

Paris, avril 2023



Rénovation du cellier médiéval de la Maison d'Ourscamp :

Un tailleur de pierre partage son travail avec les visiteurs

Une nouvelle étape de la restauration* du cellier du XIII^e siècle de la Maison d'Ourscamp est abordée avec le travail d'un tailleur de pierre opéré en présence des visiteurs.

Après l'étaillage du cellier, la rénovation des voûtes a débuté avec le remplacement des pierres en mauvais état. C'est là qu'intervient le savoir-faire du tailleur de pierre, pour les 60 m³ de pierres à tailler et poser : les claveaux, pierres taillées en coin dans la construction des ogives et le remplissage des voûtes.

Sébastien Motteau, Chef de chantier tailleur de pierre, de l'Entreprise Louis Geneste, spécialiste de la restauration de bâtiments, et ses 2 collaborateurs, travaillent des pierres qui proviennent de la carrière de la Croix Huyart dans l'Oise, comme celles du voûtement de Notre-Dame.

L'équipe de tailleurs de pierre reçoit des blocs de pierre prédécoupés au format des claveaux à poser dans les ogives. La taille est exécutée à partir d'un gabarit confectionné sur le bloc initial. Le tailleur de pierre emploie un ciseau à petites dents, tout comme les ouvriers du XIII^e siècle, car ce sont les traces de cet outil qui ont été identifiées dans les blocs de pierre !

Le nouveau claveau est posé après un temps de séchage et les finitions sont pratiquées lors de la mise en place.

Le travail de la taille de pierre est visible aux horaires d'ouverture de la Maison d'Ourscamp (44-46, rue François Miron – 75004 Paris)

Du lundi au vendredi de 13 à 18 H, le samedi de 12 à 19 H et le dimanche de 14 à 18 H

Tarifs : enfants : gratuit – adultes : 5 € - groupe de + de 8 personnes : 3 €

Rappel : après le chantier de Notre-Dame, la restauration du cellier de la Maison d'Ourscamp est le deuxième chantier le plus important concernant un édifice gothique à Paris.

Contact : Béatrice GIRAULT ☎ 06 84 62 13 53 ✉ contact@paris-historique.org

L'association pour la Sauvegarde et la Mise en valeur du Paris historique
Préserver le patrimoine bâti afin qu'il continue à s'intégrer harmonieusement dans la ville d'aujourd'hui et de demain tel est le défi que veulent relever l'association, ses bénévoles et ses adhérents.

Issue de la dynamique du Festival du Marais, Paris historique est une association loi 1901, d'intérêt général.

Née en 1963, elle a pour mission de promouvoir et de protéger les quartiers de Paris.

* *Architecte : Thierry ALGRIN*