



PARIS HISTORIQUE

l'association de sauvegarde du patrimoine parisien

Association Paris historique

DOSSIER DE PRESSE 2023

Association Paris historique : 60 ans au service de la sauvegarde du patrimoine parisien

Déjà 60 ans

Il a suffi d'une poignée de bénévoles, réunis autour de Michel Raude, tous sensibilisés à l'état de délabrement extrême du quartier du Marais au début des années 60 pour que la belle histoire de **Paris historique** commence.

En effet, depuis 1921, la partie sud du Marais faisait partie des dix-sept « îlots insalubres » identifiés par la préfecture de la Seine.

Meurtri par les heures sombres de la guerre, cet ensemble était voué à la destruction, malgré l'intérêt architectural et historique aujourd'hui unanimement reconnu.

Face à cette menace, les premiers bénévoles se sont mobilisés en 1962 pour attirer l'attention du public en créant le premier outil pour réunir des fonds : le Festival du Marais. Théâtre, musique, spectacles de rue... se produisaient dans les cours des grands hôtels particuliers et les églises du quartier. Idée innovante car au fil du temps ces rendez-vous culturels sont devenus des moments forts, attendus et incontournables. Le Festival du Marais a été reconduit d'année en année, jusqu'en 1993.

Et c'est dans l'élan du succès de ce Festival qu'en octobre 1963, l'Association **Paris historique** voyait le jour.

Le but était de démontrer que les restaurations de bâtiments étaient possibles et aussi « rentables » qu'une destruction-reconstruction, doctrine toujours prônée aujourd'hui. Car il ne s'agit pas seulement de sauver des bâtiments nobles mais également de renforcer la cohérence urbaine.

Nos Missions

Depuis son origine, **Paris historique** s'est donné pour objectifs de :

- ✓ Identifier les bâtiments pour lesquels des travaux de modification, de rénovation ou de destruction sont annoncés et/ou entrepris,
- ✓ Alerter afin de provoquer une prise de conscience des autorités et du grand public, et éventuellement d'instruire une action en justice,
- ✓ Aider à la sauvegarde en organisant des chantiers de restauration qui, pour certains, ont été récompensés par différents prix. La rénovation du cellier de la maison d'Ourscamp en est un exemple récent,
- ✓ Informer des risques liés à la dégradation, voire à la disparition du patrimoine grâce à la publication d'un bulletin d'information et une présence active sur les réseaux sociaux. Pour nos adhérents, la publication bimestrielle d'une lettre d'information (la Lettre d'Ourscamp) et une revue de presse mensuelle.

Contact: Béatrice GIRAULT ☎ 06 84 62 13 53 ✉ contact@paris-historique.org

juin 2023

Nos actions et la maison d'Ourscamp

C'était presque une évidence ! En 1964, la Maison d'Ourscamp est devenue le siège de l'association **Paris historique**.

La première Maison d'Ourscamp (dite aussi maison de l'Ours) a été construite dans la seconde moitié du XIII^e siècle sur un terrain reçu en donation, en 1248, par les moines cisterciens de l'abbaye cistercienne Notre-Dame d'Ourscamp située près de Noyon (Oise).

Construite entièrement en pierre, elle comportait un cellier d'environ 200 m², une salle à piliers en rez-de-chaussée et un étage. Aujourd'hui il reste de cette maison le cellier gothique, une partie du dallage du rez-de-chaussée, les vestiges d'une grande cheminée et une partie du mur. La maison a perdu progressivement sa vocation initiale pour les moines qui la louaient alors à des marchands et des artisans du quartier. Elle a été reconstruite vers 1585, pour être transformée en trois maisons distinctes (aux emplacements des actuels numéros 44, 46 et 48 rue François-Miron).

Du Moyen-Âge à la révolution, la maison a subi d'importantes transformations liées aux multiples occupations.

En octobre 1961, la menace s'est précisée, la Ville de Paris prévoyait la démolition des immeubles allant du 30 au 48 rue François Miron.

Paris historique a pris position contre cette mesure et après de longues discussions, la restauration des maisons anciennes, à l'exception des 44 et 46, jugés en trop mauvais état, a été acceptée par la Ville. La réhabilitation de ces maisons a été à la charge totale de l'association.

La Maison d'Ourscamp aujourd'hui

C'est l'une des plus anciennes demeures à Paris qui a conservé :

- ✓ Son cellier gothique du XIII^e siècle, en cours de restauration,
- ✓ Le rez-de-chaussée et les étages, construits vers 1585, ont été en grande partie préservés : la façade, les escaliers, la structure en bois et la toiture sont d'origine,
- ✓ Les murs à pans de bois d'origine de la courette située derrière le bâtiment subsistent ainsi que ses deux privés en encorbellement.

Le cellier gothique, l'escalier en bois, la façade et la toiture sont classés aux Monuments historiques.

Ce lieu offre à la fois :

- Un centre d'information pour les visiteurs et la vente d'ouvrages édités par l'association, ainsi que la reproduction de plans anciens de la capitale,
- L'accueil et le lieu de départ de certaines de nos activités,
- Une bibliothèque ainsi qu'une photothèque en consultation, consacrées à Paris et à sa région,
- L'organisation de rallyes pédestres, de cafés patrimoine, d'évènements spécifiques,
- L'accueil de tournages : en 2021, des séquences de "Secrets d'Histoire" ou l'émission spéciale des 10 ans de la série "Game of Thrones" ont été tournées dans le cellier.

Nos actions

Principales actions menées en 60 ans :

- Sauvegarde et rénovation de la maison d'Ourscamp à partir de 1963,
- Sauvegarde, participation, restauration, collaboration, fouilles, travaux concernant de nombreux édifices importants à Paris, comme : l'Hôtel Luxembourg, l'Hôtel de Beauvais, la maison des abbesses de Maubuisson, la chapelle Saint-Symphorien (église Saint-Germain-des-Prés), l'aménagement du parvis de Notre-Dame, le château de Vincennes, l'Hôtel Salé (Musée Picasso), l'église Saint-Merry, la Maison du Fontainier, la Maison de la Tour d'Argent, l'auberge de l'Aigle d'Or, Saint-Denis...
- Et plus récemment, des actions pour la sauvegarde de l'Hôtel Lambert, de la Poste du Louvre, de la Halle Freyssinet, des tunnels de Bercy ou le projet du lac Daumesnil...

Rénovation du cellier de la maison d'Ourscamp, en cours depuis 2021

Le cellier est aujourd'hui l'un des seuls sites cisterciens parisiens ouverts au public tout au long de l'année.

Le projet consiste à restaurer le cellier dans son état d'origine en prenant en compte les modifications subies au cours des siècles. Elle vise notamment en la réfection des voûtes d'ogives, des murs, du sol. L'association souhaitant conserver l'authenticité et l'intégrité du cellier, les interventions sont limitées au minimum et le chantier est organisé de façon à recevoir en permanence la visite du public.

La restauration comprend l'aménagement d'un escalier de facture moderne, en acier et verre qui viendra remplacer l'actuelle descente et qui permettra un accès sécurisé. La reprise de cet escalier implique également un réaménagement du rez-de-chaussée.

Divisée en 5 phases, la restauration respectera les techniques traditionnelles des Monuments historiques, pour un montant estimé à 2 M €. Ce chantier s'étalera sur plusieurs années et fera intervenir à la fois des entreprises spécialisées, mais aussi des chantiers de bénévoles.

Le financement est assuré grâce à la DRAC IDF, les Donateurs via la Fondation du Patrimoine, la Mission Stéphane Bern/La Française des Jeux* (2021) et le mécénat d'entreprise.

Donateurs, mécènes, partenaires...

L'association compte près de 300 donateurs et mécènes. Notre projet est soutenu par :

- ✓ La Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Ile de France
- ✓ La Fondation du Patrimoine
- ✓ La Mission Stéphane Bern/FDJ*
- ✓ Gecina
- ✓ La Ville de Paris
- ✓ La mairie de Paris Centre

**Dans le cadre de la Mission Stéphane Bern, grâce notamment à l'organisation des jeux « MISSION PATRIMOINE » de la Française des Jeux, la Fondation du patrimoine a apporté un soutien à la sauvegarde du cellier médiéval de la maison d'Ourscamp à Paris.*

Le bureau de l'Association

- Grégory Chaumet, Président
- Béatrice Girault, Vice-Présidente et Secrétaire Générale
- Olivier De Sesmaisons, Trésorier
- Philippe Tarlé, Secrétaire

Contact: Béatrice GIRAULT ☎ 06 84 62 13 53 ✉ contact@paris-historique.org

juin 2023

Contact

Béatrice Girault

contact@paris-historique.org

Toutes les informations concernant l'association **Paris historique** se trouvent sur le site de l'association : www.paris-historique.org.

Retrouvez l'association **Paris historique** sur les réseaux sociaux : Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, en flashant le QR code.



YouTube

